



# Sånghäfte

**Firma Masker & Magi**

SÅNGTEXTER **LOTTA OLSSON**



Sång 1.

# Här är en väg

*Meja + Beppe*

**MEJA** Här är en väg där vi aldrig har gått...

**BEPPE** Nej, vi vänder!

**MEJA** Tänk om den går till ett jättestort slott  
med trampolin och stränder!

Eller till massor av talande djur!

**BEPPE** Som kan bitas!

**MEJA** Tex-mex-fontän, men förstå vilken tur!  
Med tacos och fajitas.

**BEPPE** Vanliga vägen är inte den här!

**MEJA** Det kan stämma.

**BEPPE** Detta är bort, och vårt hem ligger där...  
Hur hittar jag till hemma?

Hemma finns kvar och vi kommer ju dit...

**MEJA** Ja, det bör vi.

**BÅDA** Här är en väg vi kan följa en bit.  
En liten bit — det gör vi!



## Sång 2.

# Låt den bli min

*Beppe + Meja*

En sån vill jag ha!  
Precis en sån. Å, titta!  
En sån vore bra.  
Å, vilken tur att hitta!  
Hur kan jag ha glömt att jag drömt om precis en sån här?

Allt vad jag nånsin har önskat — det enda!  
Allt vad jag nånsin vill ha.  
Låt den bli min! För om det skulle hända,  
blir allt precis som det ska.

Och här är en sån!  
Å, kolla! Jag vill ha den.  
Å, ge mig den nån!  
Jag kan ju bara ta den...  
Hur kan jag ha glömt att jag drömt om precis en sån här?

Allt vad jag nånsin har önskat — det enda!  
Allt vad jag nånsin vill ha.  
Låt den bli min! För om det skulle hända,  
blir allt precis som det ska.

Och titta på den!  
Och denna! Den! Och detta!  
Å, kom här och känn!  
Precis en sån här är det rätta.  
Hur kan jag ha glömt att jag drömt om precis en sån här?

Allt vad jag nånsin har önskat — det enda!  
Allt vad jag nånsin vill ha.  
Låt den bli min! För om det skulle hända,  
blir allt precis som det ska.

Låt den bli min! För om det skulle hända,  
blir allt precis som det ska.



### Sång 3.

# Jag ser er!

*Dolores*

Men har man sett! Se upp, se upp! Jag ser!  
Jag ser er. Jag ser allt. Bli inte rädda!  
Det kanske inte ser så ut för er,  
men ni ska nog få se att ni är sedda.

Se så! Se upp! Se där, ja. Har man sett!  
Jag ser er. Jag ser allt. Ni ser: jag ser er.  
Ja, jag ser till att se igenom lätt  
varenda en av er. Se upp! Jag ber er.

Jag kom, jag såg, jag ser. Ja, ser man på!  
Jag ser er. Jag ser allt. Det får man ge mig.  
Ser fram emot att se hur det ska gå.  
Se efter själva: ser ni? Bara se mig!



## Sång 4.

# En hund var allt jag drömde

*Meja*

Så länge jag kan minnas  
har jag önskat mig en hund,  
som gör det lätt att finnas  
och är liten, glad och rund.

Och jag ska ta hand om min hund alla dagar  
och nätter och veckor och år,  
med mat och med vatten och pinnar vi jagar,  
och leka så mycket det går.

En hund var allt jag drömde  
och min längtan var så stor.  
Men det var nåt jag glömde:  
jag vill hellre ha min bror!

Min bror är min bror! Han ska inte ha tassar  
och vifta på svansen var dag.  
Min bror är min bror och jag tror att han passar  
som bäst som sitt vanliga jag.

Min bror, han ska vara min bror! Ja, han passar  
så bra som sitt vanliga jag.



## Sång 5.

*(samma melodi som sång 2, Låt den bli min.)*

# Allt annat är glömt

*Meja*

En filt vill jag ha.  
Det är så kallt om natten.  
En filt vore bra  
och gärna ett glas vatten.  
Allt annat är glömt som jag drömt innan allt blev så här.

Allt det jag brukade önska är borta,  
allt som jag längtade till.  
De trasigas liv är så frusna och korta  
och små är de saker vi vill.

Att stjäla är fel,  
men somligt kan man hitta.  
En sko som är hel!  
Som nån bara slängt? Å, titta!  
Allt annat är glömt som jag drömt innan allt blev så här.

Allt det jag brukade önska är borta,  
allt som jag längtade till.  
De trasigas liv är så frusna och korta  
och små är de saker vi vill.

En brödbit. Ett bad.  
En plats där jag kan ligga.  
En värld och en stad  
där ingen måste tigga.  
Allt annat är glömt som jag drömt innan allt blev så här.  
Allt det jag brukade önska är borta,  
allt som jag längtade till.  
De trasigas liv är så frusna och korta  
och små är de saker vi vill.

De trasigas liv är så frusna och korta  
och små är de saker vi vill.



## Sång 6.

# Också full av liv

(zombiens sång)

*Beppe*

En gång var jag också full av liv — precis som ni, som alla.  
Nu är jag ett skal runt inget alls och ögonen är kalla.  
En gång full av blod som ni, av hopp som ni  
och energi.  
En gång var jag också full av liv — precis som ni, som alla.

En gång var jag också glad, som ni, och kunde lyckligt skratta.  
Nu bor skrattet någon annanstans och ögonen är matta.  
En gång lätt på alla sätt och full av fröjd,  
så pigg och nöjd.  
En gång var jag också glad, som ni, och kunde lyckligt skratta.

*Jag är död, men jag lever. En levande död.  
Jag hör livet som pågår och brusar.  
Bara aska är kvar av min flammande glöd.  
Bara ödsliga isvindar susar.*

En gång fick jag känna smak, som ni, och doften av en blomma.  
Nu är allting dött för mig och ögonen är tomma.  
En gång njöt jag allt som fanns här runtomkring,  
nu ingenting.  
En gång fick jag känna smak, som ni, och doften av en blomma.

*Jag är död, men jag lever. En levande död.  
Jag hör livet som pågår och brusar.  
Bara aska är kvar av min flammande glöd.  
Bara ödsliga isvindar susar.*

En gång var jag också full av liv — precis som ni, som alla.  
Nu är jag ett skal runt inget alls och ögonen är kalla.  
En gång full av blod som ni, av hopp som ni  
och energi.  
En gång var jag också full av liv — precis som ni, som alla.



## Sång 8.

# Tidsstannarsång

*Dolores*

Att först kommer först och först sen kommer sen  
är logiskt och enkelt att lära.  
I går kom ju före i dag, och när den  
är slut är i morgon helt nära.

Man börjar från början med början, förstås.  
Man slutar med slutet, det gör man.  
Så är det i världen. Så är det hos oss.  
Först föds man, sen lever och dör man.

När klockan slår tre har den först slagit två,  
men tänk om den kunde slå elva?  
Om vi fick bestämma vad klockan ska slå!  
Å, tänka att få styra det själva!

Om tiden blir vriden precis som vi vill,  
så fyller vi år varje vecka.  
Och tänk att ha makt så att tiden står still!  
Ett år eller två skulle räcka.

När tomten har kommit med säcken till jul,  
den stora, med allt som är i den,  
då stannar vi tiden ett år — tänk vad kul!  
Och sen har vi jul hela tiden.





## Sång 9.

**Förstå alla andra***Beppe + Dolores + Meja*

**BEPPE** Förstå alla andra...  
**DOLORES** Var dig själv!  
**BEPPE** Men hur är jag?  
**MEJA** Förstår vi varandra?  
**DOLORES** Var dig själv! Ett litet tag.

**ALLA**

Var dig själv — och du är många,  
där djupast inuti.  
Allt du är, allt du kan bli!  
Alla känslor du kan fånga  
delar vi.  
Det är magi!

**BEPPE** Vem är jag där inne?  
**DOLORES** Var dig själv!  
**BEPPE** Förstå en hund...  
**MEJA** Se in i mitt sinne!  
**DOLORES** Var dig själv! En liten stund.

**ALLA**

Var dig själv — och du är många,  
där djupast inuti.  
Allt du är, allt du kan bli!  
Alla känslor du kan fånga  
delar vi.  
Det är magi!  
Det är magi!  
Det är magi!



# Scenen är din

(*vinjett, Firma Masker & Magi*)

Ridån dras ifrån och nu kliver du in  
från mörkret till strålkastarljus.  
Ett kliv till ett liv, ja för scenen är din,  
men rollerna dina är tusen.

Här har du ditt liv och en mask att ta på.  
Du blinkar mot spegeln, förvånad.  
Så blir du en annan, men samma ändå,  
i masken du bara har lånat.

*Allvar och viktigt,  
skratt eller svek.  
Allt är på riktigt.  
Allt är en lek.  
Allt är en scen, en scen som vi delar.  
Livet — den pjäs, den pjäs som vi spelar.*

Här har du ditt liv och en scen där du kan  
få prova att flyga och falla.  
Vem är du där bakom din mask? Vem är han?  
Och vilka är hon och vi alla?

*Allvar och viktigt,  
skratt eller svek.  
Allt är på riktigt.  
Allt är en lek.  
Allt är en scen, en scen som vi delar.  
Livet — den pjäs, den pjäs som vi spelar.*

Vad har du för roll? Och vad kunde du fått?  
Så mycket och lite vi alla förstått.

*Allt är en scen, en scen som vi delar.  
Livet — den pjäs, den pjäs som vi spelar.*



Ja, scenen är din nu och nu är det brått.  
Publiken och alla är klara.  
Vad har du för roll? Och vad kunde du fått?  
Vem är du? Och vem vill du vara?

*Allvar och viktigt,  
skratt eller svek.  
Allt är på riktigt.  
Allt är en lek.  
Allt är en scen, en scen som vi delar.  
Livet — den pjäs, den pjäs som vi spelar.*

*Allvar och viktigt,  
skratt eller svek.  
Allt är på riktigt.  
Allt är en lek.  
Allt är en scen, en scen som vi delar.  
Livet — den pjäs, den pjäs som vi spelar.*